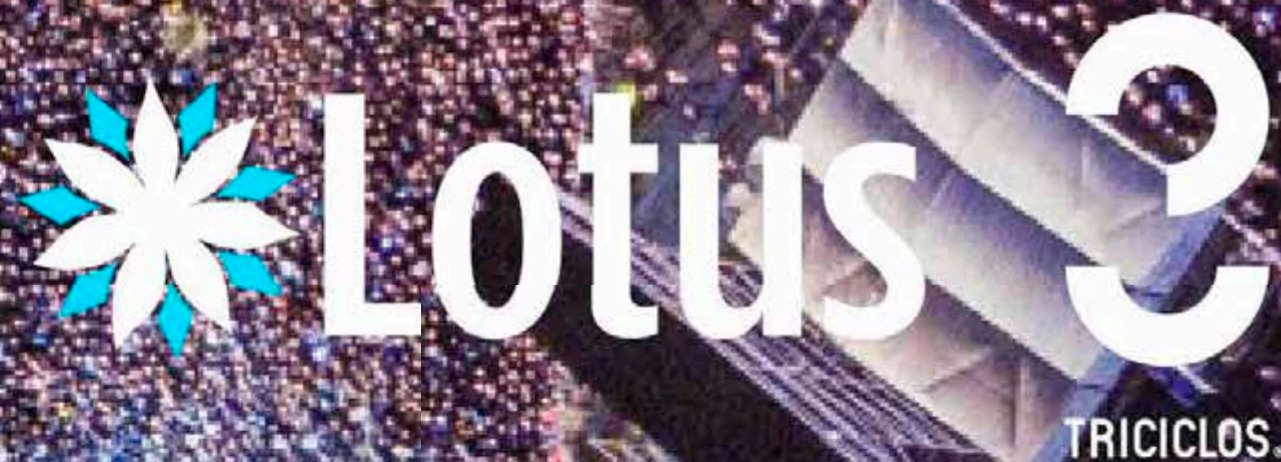




**Sustentabilidad en eventos:
El desafío de Lollapalooza
regenerativo**





TRICICLOS®

TriCiclos, quiénes somos y nuestra historia

Nacemos el año 2009 en Chile con el propósito de crear una empresa que estuviera basada desde los estatutos en el concepto del triple resultado (social, ambiental y financiero), siendo la primera empresa B fuera de Estados Unidos y Canadá

Existimos para resolver el problema de la basura.



A photograph of walnuts and walnut shells on a wooden surface with green leaves. A white text box with a black border and yellow corner tabs is overlaid on the top left. The text inside the box reads:

La basura es un error de diseño

An underwater scene showing various pieces of plastic waste floating in clear blue water. The waste includes a white plastic bag, a blue plastic bag, a clear plastic bottle, and other smaller pieces of debris. The background is a deep blue gradient.

PARA EL AÑO 2050 SE ESTIMA

1

**TONELADA
DE PLÁSTICO**

=

1

**TONELADA
DE PECES**



Cómo partimos





Dónde estamos ahora

**Integramos los
datos de reciclaje,
para ofrecer
soluciones de
Economía Circular.**

MATERIALES

DISEÑO

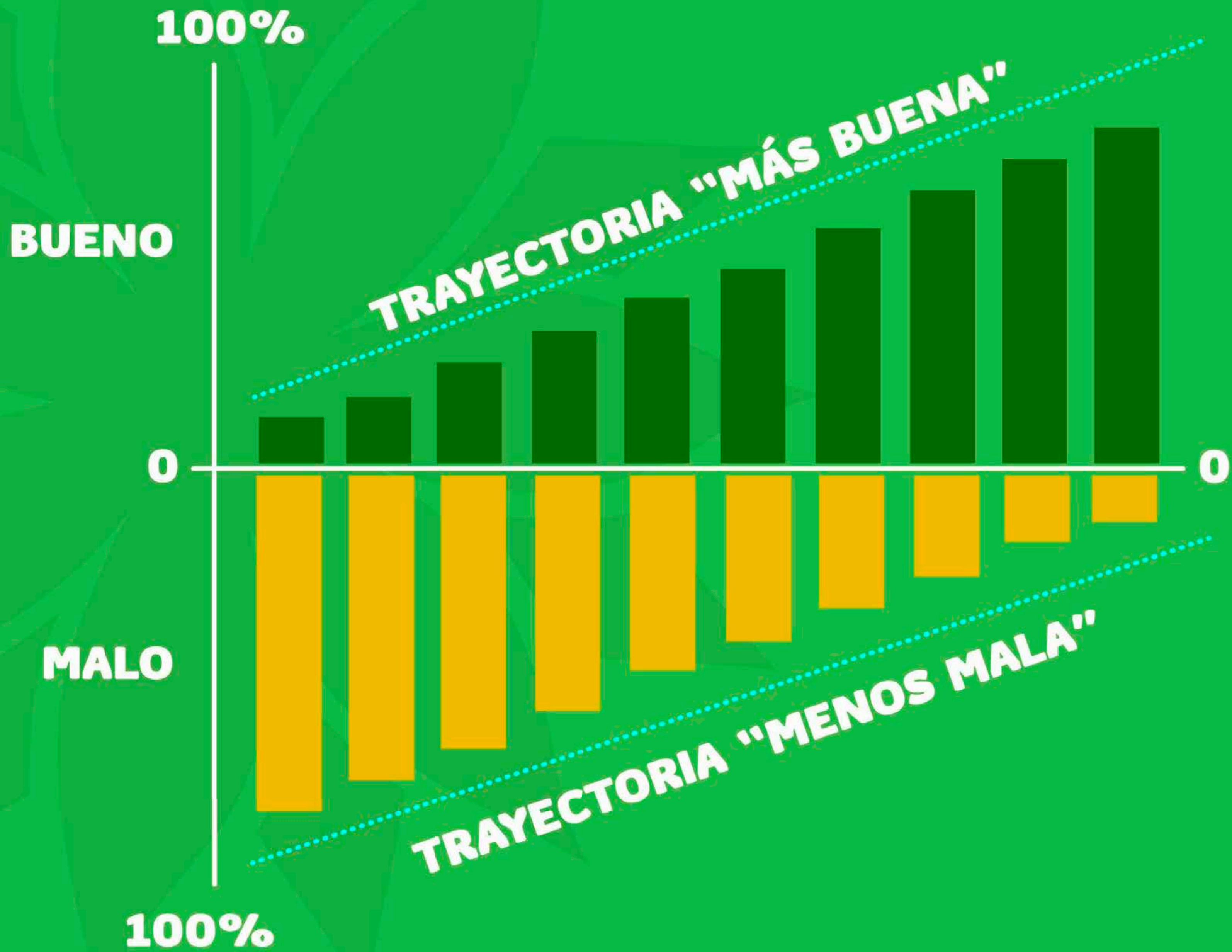
DATA



Nuestro foco: hacer las cosas bien, y no solo "MENOS MAL"



Paradigma anterior: ser "menos malo"
(reducir, evitar, minimizar)



An aerial night photograph of a massive crowd gathered at a stadium. The crowd is densely packed, filling the entire visible area. The scene is illuminated by various lights, including blue and white spotlights, creating a vibrant and energetic atmosphere. The stadium's structure and seating areas are visible, with the crowd extending to the very edges of the frame. The overall impression is one of a large-scale event or concert.

**Lo que nos encontramos
cuando llegamos a Lotus**



Lotus

**Una empresa con
el compromiso y la fuerza
de que todos sus eventos,
sean eventos sustentables.**

A large field of trash, likely a festival site, with a person lying on the ground in the foreground. The background is filled with a vast expanse of discarded items, including plastic bottles, food wrappers, and other debris. A large, stylized leaf graphic is overlaid on the scene.

Los grandes hitos de una gran Batalla

**El problema de los
impactos en eventos
masivos.**



Instaurando una cultura responsable





PUMA

FREE
YOUR
FIERCE

#DUALAD







La creatividad al servicio del medio ambiente y las nuevas generaciones







La necesidad de articularnos para llegar más lejos





**Integramos un relato desde las perspectivas técnica y comunicacional:
la consolidación de un plan de sustentabilidad. Lollapalooza Regenerativo**

**El sueño de un estándar de consumo responsable
para los eventos masivos en Chile.**

